

SEPTEMBER

05.09. **EN PO** **Di**

18:00 • zu gast im grassi: geographische gesellschaft zu leipzig • eintritt 5€ (mitglieder frei)
Klimawandel und der Untergang von Hochkulturen
In seinem Vortrag zeigt Geograph Gerhard Gerold Verbindungen zwischen dem Zusammenbruch historischer Zivilisationen und Klimakatastrophen auf.

06.09. **Mi**

14:00/15:00 • reinventing-tour • eintritt frei • portugiesisch/englisch
Über den wissenschaftlichen Blick hinaus
In den neuen Ausstellungsräumen finden wir immer wieder künstlerische Interventionen. Wir fragen uns in dieser Tour, was wir von einer künstlerischen Perspektive auf die kolonialen Sammlungen lernen können. Um 14 Uhr findet die Führung auf Portugiesisch statt, um 15 Uhr auf Englisch.

06.09. **Mi**

15:00 • kurzführung • eintritt frei
Was leuchtet denn da? Untersuchungen mit ultraviolettem Licht
In einer Kurzführung zeigen Restaurator*innen des Grassi, was UV-Strahlung ist, was damit sichtbar gemacht werden kann und wofür sie in der Restaurierung genutzt wird.

06.09. **Mi**

16:00-17:00 • führung • eintritt frei
Neue Blicke auf alte Objekte
Ein Rundgang durch die Sonderausstellung „Ausgestopft und Ausgestellt?“ und die Ausstellung Re.Inventing. Verbindendes Thema ist die Frage: Wer schreibt aus welcher Perspektive Geschichten?

07.09. **EN Do**

18:00 • workshop • englisch • eintritt 6/4,50€
Creative Afterwork: Decolonize the Future
Starten sie mit Filipa Pontes in einem kreativen Feierabend: in ihrem Workshop vermittelt die bildende Künstlerin einfache Techniken des Zeichnens und Illustrierens. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

10.09. **So**

10:00-18:00 • familienfest der museen im grassi
Grassifest
Fest im Innenhof mit Kreativangeboten & Musik



Grassifest 2021 • Foto: Tom Dachs

13.09. **Mi**

16:00-17:00 • museumseintritt
Tandemführung „Ausgestopft und Ausgestellt?“
Marc Wrasse, Ausstellungskurator, führt gemeinsam mit Dr. Julia Roos, Wissenschaftskommunika-

tion am Simon Dubnow-Institut, durch die Ausstellung. Anmeldung (Mo-Fr) unter besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

17.09. **So**

14:00 • workshop • eintritt 6€, kinder frei • ab 10 jahre
Familienzeit: Berge versetzen
Wir sprechen über die verschleppte Spitze des Kilimandscharo und werden Teil einer Rückgabe. Wir produzieren Replikate dieser Bergspitze, mit deren Erlös der Rückkauf des Gipfelstücks ermöglicht werden soll. Anmeldung (Mo-Fr) unter besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

19.09. **Di**

20:00 • gespräch zum historikertag • eintritt 4/3€
Erinnerungskämpfe. Neues deutsches Geschichtsbewusstsein
Wem gehört die deutsche Geschichte? Der Historiker Jürgen Zimmerer diskutiert mit Franziska Davies, Efsun Kizilay, Ilko-Sascha Kowalczuk und Patrice G. Poutrus über Kontroversen rund um die Vergangenheitsbewältigung, das Verhältnis von Holocaust und Kolonialismus sowie die Frage, welche (biographischen) Erfahrungen in der deutschen Erinnerungskultur marginalisiert bzw. ausgeschlossen werden. Gemeinsam mit dem Reclam Verlag.

22.09. **EN Fr**

18:00 • zu gast im grassi: institut für ethnologie • deutsch und englisch • eintritt frei
Workshop: East Germany as a space for solidarity encounters?
Der Workshop beschäftigt sich mit Erfahrungen der Solidarität zwischen Migrant*innen aus unterschiedlichen postsozialistischen und postkolonialen Regionen während der Zeit der DDR und bis heute. Anmeldung bis 20.09. unter: dialoguingposts@gmail.com

23.09. **EN Sa**

16:00 • zu gast im grassi: institut für ethnologie • eintritt frei • deutsch und englisch
Filmscreening und Gespräch
In seiner Dokumentation „Familiar Face“ (D, 2019, 45 Min) porträtiert Regisseur Ramon Luz den syrischen Geflüchteten Habibti, der 2015 in Berlin Asyl fand. Traumatisiert von der Flucht wird auch die neue Heimat zur Herausforderung für ihn.

24.09. **So**

16:30 • führung • eintritt frei
Frauen Empowerment - Emmy Rubensohn
Wir führen durch die Lebensstationen von Emmy Rubensohn beginnend in Leipzig, über Kassel, Berlin und Shanghai bis New York. Anschließend sprechen wir über weitere Empowerment Frauen Leipzigs.

24.09. **So**

18:00 • klavierkonzert im zimeliensaal • eintritt 12/ 8€
Konzert mit Max Mostovetski
In Erinnerung an die jüdisch/deutsche Musikmäzenin Emmy Rubensohn spielt der Leipziger Pianist und Preisträger Max Mostovetski Werke von Schubert, Mozart, Händel und Mendelssohn. Gemeinsam mit Ariowitsch-Haus e. V. und GRASSI Museum für Musikinstrumente | 16:30 Uhr: Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung „Emmy Rubensohn“.

26.09. **Di**

18:00 • zu gast im grassi: geographische gesellschaft zu leipzig • eintritt 5€ (mitglieder frei)
Informationsmanagment im Katastrophenschutz
Der Vortrag von Diplomingenieur Horst Kremers gibt Einblicke in die Arbeit von Ministerien, Fachbehörden oder zivilgesellschaftlicher Organisationen im Umgang mit Katastrophen.

28.09. **Do**

19:00 • tanz in der ausstellung • eintritt frei
Tanzperformance
Performer*innen der renommierten New York City Battery Dance Company treten tänzerisch in Dialog mit dem Grassimuseum, seiner Architektur, seinen Ausstellungen und Sammlungen. Die Veranstaltung ist Teil eines weltweiten Tanz-Projektes der Company „art activation“. Mit einem Grußwort von US-Generalkonsul John R. Crosby. Die Veranstaltung findet mit Unterstützung des US-Generalkonsulats Leipzig statt.



Foto: Miike Esperanza

OKTOBER

04.10. **Mi**

14:00 • reinventing-tour • eintritt frei
Über den wissenschaftlichen Blick hinaus
In den neuen Ausstellungsräumen finden wir immer wieder künstlerische Interventionen. Wir fragen uns in dieser Tour, was wir von einer künstlerischen Perspektive auf die kolonialen Sammlungen lernen können.

04.10. **Mi**

15:00 • kurzführung • eintritt frei
Was leuchtet denn da? Untersuchungen mit ultraviolettem Licht
In einer Kurzführung zeigen Restaurator*innen des Grassi, was UV-Strahlung ist, was damit sichtbar gemacht werden kann und wofür sie in der Restaurierung genutzt wird.

04.10. **Mi**

16:00 • führung • eintritt frei
Neue Blicke auf alte Objekte
Ein Rundgang durch die Sonderausstellung „Ausgestopft und Ausgestellt?“ und die Ausstellung Re.Inventing. Verbindendes Thema ist die Frage: Wer schreibt aus welcher Perspektive Geschichten?

08.10. **So**

16:30 • führung • eintritt frei
Frauen Empowerment - Emmy Rubensohn
Wir führen durch die Lebensstationen von Emmy Rubensohn beginnend in Leipzig, über Kassel, Berlin und Shanghai bis New York. Anschließend sprechen wir über weitere Empowerment Frauen Leipzigs.



Sonderausstellung „Emmy Rubensohn“ • Foto: Tom Dachs

08.10. **So**

18:00 • finissage • eintritt frei
Abschlusskonzert „Emmy Rubensohn“
Studierende der Hochschule für Musik „Felix Mendelssohn Bartholdy“ spielen Werke von Ernst Krenek und Darius Milhaud. Klasse: Prof. Boris Kusnezow

11.10. **EN Mi**

18:00 • gespräch • in Englisch • eintritt frei
Animal Figures in Benin Bronzes
Kunsthistoriker Osaisonor Godfrey Ekhatör-Obogie beschäftigt sich mit tierischen Darstellungen in der materiellen Kultur des Königreichs Benin. Ekhatör-Obogie geht u.a. der Frage nach, welche Tabus, Bräuche und Werte mit Tieren und Tierdarstellungen im vorkolonialen Nigeria verbunden sind. Der Vortrag trägt mit einem kunsthistorischen Fokus zum besseren Verständnis der Ikonographie der Benin Bronzen bei.

12.10. **EN Do**

18:00 • workshop • englisch • eintritt 6/4,50€
Creative Afterwork: Decolonize the Future
Starten sie mit Filipa Pontes in einem kreativen Feierabend: in ihrem Workshop vermittelt die bildende Künstlerin einfache Techniken des Zeichnens und Illustrierens. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

15.10. **So**

10:30 & 11:30 • europäischer tag der restaurierung • museumseintritt
Offene Ateliers
Unter dem Motto „In guten Händen“ öffnen die Restaurator*innen ihre Werkstätten.

16.10. **Mo**

16:00 • stadtteilrundgang • eintritt frei
GRASSI unterwegs: Innere Westvorstadt mit Anna
Unsere Tourguides zeigen ihr Leipzig aus unterschiedlichen Perspektiven. Treffpunkt: Norma, Otto-Schill-Straße, Anmeldung (Mo-Fr) unter: besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

18.10. **Mi**

16:00 • zu gast im grassi: antikenmuseum • museumseintritt
Tandemführung „Ausgestopft und Ausgestellt?“
Gemeinsam mit Dr. Jörn Lang, Kustos des Antikenmuseums der Universität Leipzig, führen wir durch die Ausstellung. Anmeldung (Mo-Fr) unter besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

18.10. **Mi**

11:00-13:00 • offenes handarbeitsatelier • eintritt frei
Workshop
Fertigen Sie unter Anleitung einen eigenen Kürbis aus Stoff an: im Patchwork-Stil oder ganz klassisch orange.

22.10. **So**

14:00 • stadtteilrundgang • eintritt frei
GRASSI unterwegs: Zentrum Ost mit Barbara
Unsere Tourguides zeigen ihr Leipzig aus unterschiedlichen Perspektiven. Treffpunkt: Museumstor, Anmeldung (Mo-Fr) unter: besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

22.10. **So**

14:00 • workshop • eintritt 6€, kinder frei • ab 10 jahre
Familienzeit: Berge versetzen
Wir sprechen über die verschleppte Spitze des Kilimandscharo und werden Teil einer Rückgabe. Wir produzieren Replikate dieser Bergspitze, mit deren Erlös der Rückkauf des Gipfelstücks ermöglicht werden soll. Anmeldung (Mo-Fr) unter besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

NOVEMBER

01.11. **Mi**

14:00 • reinventing-tour • eintritt frei • spanisch
Über den wissenschaftlichen Blick hinaus
In den neuen Ausstellungsräumen finden wir immer wieder künstlerische Interventionen. Wir fragen uns in dieser Tour, was wir von einer künstlerischen Perspektive auf die kolonialen Sammlungen lernen können.

01.11. **Mi**

15:00 • kurzführung • eintritt frei
Was leuchtet denn da? Untersuchungen mit ultraviolettem Licht
Gehen Sie mit den Restaurator*innen auf Spurensuche an Kunstwerken: In einer Kurzführung zeigen sie, was UV-Strahlung ist, was damit sichtbar gemacht werden kann und wofür sie genutzt wird.

01.11. **Mi**

16:00 • führung • eintritt frei
Neue Blicke auf alte Objekte
Ein Rundgang durch die Sonderausstellung „Ausgestopft und Ausgestellt?“ und in die Ausstellung Re.Inventing. Verbindendes Thema ist die Frage: Wer schreibt aus welcher Perspektive Geschichten?

05.11. **So**

14:00 • workshop • eintritt 6€, kinder frei • ab 10 jahre
Familienzeit: Berge versetzen
Wir sprechen über die verschleppte Spitze des Kilimandscharo und werden Teil einer Rückgabe. Wir produzieren Replikate dieser Bergspitze, mit deren Erlös der Rückkauf des Gipfelstücks ermöglicht werden soll. Anmeldung (Mo-Fr) unter besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

06.11. **Mo**

16:00 • stadtteilrundgang • eintritt frei
GRASSI unterwegs: Innere Westvorstadt mit Anna
Unsere Tourguides zeigen ihr Leipzig aus unterschiedlichen Perspektiven. Treffpunkt: Norma, Otto-Schill-Straße, Anmeldung (Mo-Fr) unter: besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

07.11. **Di**

18:00 • zu gast im grassi: geographische gesellschaft zu leipzig • eintritt 5€ (mitglieder frei)
UNESCO-Welterbe Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří
Der Vortrag von Steve Ittershagen spannt den Bogen

von den Grundgedanken des UNESCO-Welterbes hin zu globaler Verantwortung und nachhaltiger Regionalentwicklung.

08.11. **Mi**

17:00-19:00 • podiumsdiskussion • eintritt frei
Bilanz einer Begegnung zur Ausstellung „Ausgestopft und Ausgestellt?“
In einer Podiumsdiskussion ziehen Felicitas Heilmann-Jelinek und Hannes Sulzenbacher vom Jüdischen Museum Hohemems gemeinsam mit Direktorin Léontine Meijer-van Mensch Bilanz. Ist der Versuch einer Begegnung geglückt, konnten die Museen voneinander lernen, wo lagen die Fallstricke und Sollbruchstellen? Moderation: Jörg Deventer/Julia Roos. Gemeinsam mit dem Simon Dubnow-Institut

09.11. **EN Do**

18:00-21:00 • workshop • englisch • eintritt 6/4,50€
Creative Afterwork: Decolonize the Future
Starten sie mit Filipa Pontes in einem kreativen Feierabend: in ihrem Workshop vermitteln die bildende Künstlerin einfache Techniken des Zeichnens und Illustrierens. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

15.11. **Mi**

16:00-17:00 • rundgang • eintritt frei
GRASSI unterwegs: Im Antikenmuseum
Dr. Jörn Lang, Kustos des Antikenmuseums der Universität Leipzig führt durch die Gipsabgussammlung. Highlight: Die ausführliche Deutung des Abgusses des Beutereliefs des Titusbogens auf dem Forum Romanum in Rom. Treffpunkt: Ecke Gottschedstraße / Dittrichring (Twenty One), Anmeldung (Mo-Fr) unter besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

19.11. **So**

14:00 • stadtteilrundgang • eintritt frei
GRASSI unterwegs: Zentrum Ost mit Barbara
Unsere Tourguides zeigen ihr Leipzig aus unterschiedlichen Perspektiven. Treffpunkt: Museums-tour, Anmeldung (Mo-Fr) unter: besucherservice@skd.museum / 0351 4914 2000

22.11. **Mi**

11:00-13:00 • offenes handarbeitsatelier • eintritt frei
Workshop
Sticken hat in arabischen Ländern eine lange Tradition, etwa durch die Stickkunst „Tatreez“. Besticken Sie unter Anleitung selbst Kissen, Accessoires oder Kleidung.

28.11. **Di**

18:00 • zu gast im grassi: geographische gesellschaft zu leipzig • eintritt 5€ (mitglieder frei)
Usbekistan: Glanz und Elend an der Seidenstraße
In seinem Vortrag beleuchtet Geograph Christian Opp nicht nur die historische und aktuelle Bedeutung der Seidenstraße, sondern auch das Verschwinden des Aralsees.

30.11. **Do**

18:00 • ausstellungseröffnung • eintritt frei
RE:OPENING 04
Wir gehen mit unserem Zukunftsprojekt REINVENTING GRASSI.SKD in eine neue Runde und möchten mit Ihnen feiern: mit Einblicken in die Ausstellungen, Livespeakern, Kurzführungen, Musik, Drinks und einigen Überraschungen.