

LIEBE LESER*INNEN,

aktuell ist die erste Etage des Völkerkundemuseum geschlossen. Zu besonderen Veranstaltungen ermöglichen wir jedoch auch weiterhin den Zugang zu diesen Ausstellungsbereichen. In dieser besonderen Zeit möchten wir umso mehr ein lebendiger Treffpunkt für die Stadtgesellschaft sein – ein Ort des kreativen Austauschs und Miteinanders. Unser Handarbeitsatelier im Bonvenon Raum lädt Euch ein, aktiv zu werden, Ideen zu verwirklichen und gemeinsam mit uns kreativ zu sein. An zwei Tagen pro Woche gibt es die Möglichkeit unsere Expertinnen im Atelier kennenzulernen. Im März feiern wir gleich zwei Feste: Purim und Nowrooz. Karolina Trybala und das SAMA-Ensemble werden die Abende musikalisch begleiten und zum Tanzen einladen. In diesem Frühjahr öffnen wir außerdem wieder unsere Türen für einen Blick hinter die Kulissen: Bei der „Langen Nacht der Bibliotheken“ und der „Museumsnacht“ könnt Ihr unser Museum aus neuen, spannenden Perspektiven entdecken. Anlässlich des Tages der Provenienzforschung zeigen wir den Film „Dahomey“ und möchten im Anschluss mit Euch ins Gespräch zum Thema Rückgabe kommen. Mit der Reihe „Leipzig liest“ haben wir wieder einige Buchvorstellungen und eine Lecture-Performance im Programm. Familien laden wir herzlich zu einer zweisprachigen Kinderlesung auf Deutsch und Ukrainisch ein.

Ihr seid im Museum herzlich Willkommen: Wir freuen uns auf den Austausch mit Euch.

Christina Jakob & Sabine Wohlfarth



REINVENTING GRASSI.SKD

Seit 2021 wird das Museum im Rahmen des Programms REINVENTING GRASSI.SKD neu gestaltet. In diesem Prozess haben wir mit über 270 Partner*innen, Critical Friends, Wissenschaftler*innen, Künstler*innen, Initiativen und Vertreter*innen von Herkunftsgesellschaften zusammengearbeitet, um auf verschiedenen Ebenen Netzwerke zu bilden. Das Ergebnis ist der Versuch, ein ethnologisches Museum auf eine andere Art und Weise zu denken. Auch in den nächsten Jahren arbeiten wir weiter an der Umgestaltung: Dabei stehen globale und gesellschaftliche Themen weiterhin im Fokus. Aktuelle Entwicklungen werden in die bereits neugestalteten Bereiche einfließen und neue Kontexte liefern. Wir bleiben in Bewegung und nehmen Euch mit!

REINVENTING: SCHUTZ

seit Januar 2025



Dieser neue Ausstellungsteil widmet sich dem globalen Thema Schutz, das durch Kriege, Pandemien und Klimakatastrophen zunehmend im Fokus von internationalen Debatten steht. Schutz bedeutet Sicherheit sowie Geborgenheit und zählt zu den grundlegenden Bedürfnissen jedes Menschen. Was wir schützen und wie wir es tun, unterscheidet sich je nach Perspektive, Ort und Zeit. Den Ausgangspunkt bilden die mit Henna bemalten Textilien der Gemeinschaft der Feija aus dem Südosten Marokkos. Die darauf gemalten Symbole bringen Segenskraft und schützen vor bösen Geistern. Die Textilien wurden von Annette Korolnik gesammelt und dem Museum für Völkerkunde Dresden 2019 geschenkt. Den bemalten Textilien werden Sammlungsobjekte des GRASSI Museums für Völkerkunde aus anderen Regionen der Welt gegenübergestellt. Die Verbindungen dieser globalen und lokalen Perspektiven bieten Einblicke in die vielschichtige Bedeutung von Schutz.

Gefördert von: Unterstützt von:

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Fritz Henkel Stiftung



RAPID RESPONSE

bis 30.03.25



HANDREICHUNGEN

Das Jahr 1949: In der Stadt Haifa begegnen sich die israelisch-jüdische Chaya Gerber und der palästinensisch-israelische Emile Touma. Sie verlieben sich, heiraten und setzen sich fortan für die Versöhnung zwischen Israel und Palästina ein. Ihr gemeinsamer Sohn Michael Touma sucht in der Präsentation nach den Verbindungs- und Lebenslinien zwischen Keramik, Film und dem Schmuck der Sammlung Dr. Bir. Er erzählt die Geschichte seiner Eltern und zeigt ihre Version von einem friedlichen Zusammenleben zwischen Israel und Palästina auf. Die Filme, die Archivmaterialien seines Vaters und die ausgestellten Arbeiten seiner Mutter porträtieren ein vielschichtiges Israel und verdeutlichen ihren Einsatz für verbindende Geschichte(n) der jüdischen und arabischen Bevölkerung in ihrer Heimat Haifa.

Die Rapid Response wurde erarbeitet durch den ZEOK e.V. und der Stiftung Sammlung Dr. Bir, die beide in 2024 ihr 20-jähriges Bestehen begingen.



GRASSI HIMMEL

bis 13.07.25

Erasmus Schröter: CONTEST

Entdeckt in dieser Fotoausstellung Porträts des Leipziger Fotografen Erasmus Schröter (1965–2021). Die Serie CONTEST zeigt junge Menschen auf dem Wave-Gotik-Treffen in Leipzig. Das Buch zur Fotoserie ist in unserem Museumshop erhältlich.

HIGHLIGHT FOR KIDS

01.03.25 | 14:00 - 17:00 | Eintritt 4€



Kinderfasching - Tanzen im Museum

Gemeinsam mit LipzKidz veranstalten wir eine bunte Faschingsparty! Bei unserer Kinderdisco könnt Ihr zu Euren Lieblingshits das Tanzbein schwingen. Zusätzlich könnt Ihr Euch mit temporären Tattoos schmücken sowie fantasievolle Tiermasken und magische Zauberstäbe gestalten. Ab 5 Jahre. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum.

Bei Interesse am Programm für Kinder und Jugendliche meldet Euch gern für unseren Newsletter an: vermittlung.mvl@skd.museum

LEIPZIGER BUCHMESSE

27. bis 30.03.25



LESEFEST „LEIPZIG LIEST“

Bühne frei für Europas größtes Lesefest. Taucht im GRASSI in literarische Welten ein und erlebt Autor*innen und Gäste aus nächster Nähe. Einige Angebote dazu findet Ihr auf der Programm-Rückseite. Das komplette Veranstaltungsprogramm entnehmt Ihr bitte unserer Internetseite oder der Homepage der Leipziger Buchmesse (www.leipziger-buchmesse.de).

BESUCH AUF DER BUCHMESSE

Auch in diesem Jahr freuen wir uns auf Euren Besuch an unserem Messestand auf der Buchmesse. Wir kommen gern mit Euch ins Gespräch und laden zu einem Quiz ein.

Ihr findet uns in Halle 2 | Stand G406.



HIGHLIGHTS

16.03.25 | 17:00 - 19:00 | Eintritt 9/7€

Purim Konzert: „A bissele Glik“ mit Karolina Trybala

Zum Purim-Fest erklingen wunderschöne jüdische Klassiker und nostalgische Tangos der Zwischenkriegszeit, die von Lemberg und Warschau bis nach Paris und Tel Aviv gereist sind. Mit Witz, Tiefe und Wehmut erschafft Karolina Trybala leidenschaftliche Adaptionen, die Tradition und Lebensfreude verbinden. Unterstützt wird sie von Geiger Alexander Bersutsky aus Odessa und Akkordeon-Virtuosen Mateusz Tadeusz Dudek aus Krakau.

22.03.25 | 17:00 - 20:30 | Eintritt 10€

Nowrooz Feier: Konzert des SAMA Ensembles

Das SAMA Ensemble lädt zu Nowrooz, dem persischen Neujahrsfest, ins GRASSI ein. Wir kommen zusammen und feiern den Frühlingsbeginn. Um 18:00 Uhr beginnt das Konzert, in dem die musikalische Vielfalt des Iran im Mittelpunkt steht. Durch Werke des Komponisten Ali Pirabi und die ausdrucksstarke Stimme der Sängerin Shahla Khosravi entfaltet die persische Musik ihre besondere emotionale Tiefe. Das SAMA Ensemble nutzt Musik als Brücke zwischen Kulturen und macht das reiche musikalische Erbe Persiens einem breiten Publikum zugänglich. Ticketverkauf über: www.sama-ensemble.de

04.04.25 | 16:00 - 22:00 | Eintritt frei

Lange Nacht der Bibliotheken

Werft einen Blick hinter die Kulissen der Museumsbibliothek: Erlebt die vielfältigen Aufgaben in einem Bibliotheksaltag. Taucht in Reiseberichte ein und lasst Euch von kunstvollen, teils skurrilen Tier- und Pflanzenillustrationen aus frühen Werken inspirieren. Werdet kreativ und gestaltet Eure eigenen Grußkarten oder Ex-libris. Die interaktive Veranstaltung bietet spannende Einblicke in die Welt historischer Bücher und Illustrationen.

09.04.25 | 19:00 - 21:00 | Eintritt frei

Dahomey: Film & Gespräch

Im Rahmen des Tages der Provenienzforschung zeigen wir den preisgekrönten Film von Regisseurin Mati Diop (DOK, 2024, 67 Min). Im Jahr 2021 verließen 26 Kunstschätze aus dem Königreich Dahomey Paris und kehrten zurück in ihr Herkunftsland, das heutige Benin. Zusammen mit tausenden anderen Gegenständen wurden sie 1892 von französischen Kolonialtruppen geraubt. Doch wie werden die zurückkehrenden Objekte in einem Land empfangen, das sich während ihrer Abwesenheit stark verändert hat? Der Film beleuchtet verschiedene Perspektiven um Aneignung, Restitution und Selbstbestimmung. Die Objekte selbst erheben in dem Film das Wort und treten in ein Zwiegespräch mit dem Publikum. Im Anschluss an die Filmvorführung laden wir zu einem Publikumsgespräch ein.

10.05.25 | 18:00 - 24:00 | Eintritt 14/10/8€

Museumsnacht: Leipzig & Halle

„Nachts ins Museum“ heißt es auch wieder 2025. Neben über 80 weiteren Einrichtungen in Halle und Leipzig laden die drei Museen im GRASSI zu einem nächtlichen Museumsbesuch ein: mit Führungen und Gesprächen zur Architekturgeschichte, zu Sonder- und Dauerausstellungen, Workshops und Mitmachangeboten, einem Museumsquiz, Musik und Drinks. Das komplette Programm findet Ihr unter: www.museumsnacht-halle-leipzig.de

BONVENON: SPIELRÄUME

Offenes Handarbeitsatelier

Ihr wolltet immer schon einmal stricken lernen oder Eure Kleidung selber nähen? Dann seid Ihr in unserem offenen Handarbeitsatelier genau richtig. Mittwochs leiten Euch die Textilexpert*innen an der Nähmaschine an und freitags zeigen sie zusätzlich Handarbeitstechniken wie Häkeln und Stricken. Vorwissen ist nicht nötig. Zu einigen Terminen werden auch thematische Workshops angeboten. Informationen dazu auf unserer Homepage oder über Social Media. Eintritt frei.

Termine: 05.03. | 07.03. | 12.03. | 14.03. | 19.03. | 21.03. | 26.03. | 02.04. | 04.04. | 09.04. | 11.04. | 16.04. | 23.04. | 25.04. | 30.04. | 02.05. | 07.05. | 09.05. | 14.05. | 16.05. | 21.05. | 23.05. | 28.05. | 30.05.
mittwochs jeweils 11:00 - 13:00 | freitags jeweils 15:00 - 17:00



GEBÄRDENSPRACHE



Das Museum möchte die Zugänge zu den Ausstellungen und Veranstaltungen erleichtern. Wir bieten die Möglichkeit, bei Bedarf eine*n Gebärdensprachdolmetscher*in zu buchen. Meldet Euch bei Interesse unter: Sabine.Wohlfarth@skd.museum Informiert Euch auch auf unserer Internetseite zum Thema „Barrierefreiheit im Museum“ (grassi-voelkerkunde.skd.museum/besuch)

2025 FREIER EINTRITT

Kommt gern häufiger und so oft Ihr mögt. Der Eintritt für die Dauerausstellung im GRASSI Museum für Völkerkunde ist seit dem 01.01.2024 kostenfrei. Basis dafür ist die Entscheidung der Stadt Leipzig, den Eintritt zu den Dauerausstellungen seiner städtischen Museen kostenfrei anzubieten. Zu denen gehört das GRASSI Museum für Angewandte Kunst. Das ebenfalls im Grassikomplex beheimatete Völkerkundemuseum ist diesem Beispiel gefolgt, das Musikinstrumentenmuseum strebt diese Lösung an. Löst bitte trotz Entgeltfreiheit immer ein Ticket an der Kasse.



SERVICE

DATENSCHUTZ

Während der Veranstaltungen/Eröffnungen werden Foto- und Filmaufnahmen angefertigt. Mit dem Besuch erklärt Ihr Euch und gegebenenfalls Eure Begleitung mit einer möglichen Veröffentlichung des Bildmaterials auf der Website und den Social Media-Kanälen sowie in Publikationen der SKD einverstanden. Falls eine Veröffentlichung nicht gewünscht ist, bitten wir Euch, dies vor Beginn von Veranstaltungen/Eröffnungen am Eingang mitzuteilen. Weitere Informationen dazu findet Ihr in unserer Datenschutzerklärung: www.skd.museum/datenschutz

VERMIETUNG

Das Museum vermietet Räume für Empfänge, Tagungen, Workshops und private Feiern. Anfragen unter: +49 (0) 341/9731 903 Informationen unter: www.grassi-leipzig.de

CAFÉ IM GRASSI

Wochenkarte und Lunch, italienischer Kaffee und große Kuchenauswahl im Sommer mit Freisitz. · Di, Do–So, Feiertage 10:00 - 18:00, Mi 12:00 - 20:00 · +49 (0) 341/22 29 330 · www.cafeimgrassi.de

MUSEUMSSHOP

Bücher, Accessoires, Wohndesign, Schmuck, Postkarten, Plakate, Keramik, Textilien, Spielzeug · Di, Do–So 12:00 - 18:00, Mi 12:00 - 20:00 · www.grassi-shop.de

GESTALTUNG

KOCMOC brand, Leipzig

DRUCK

PögeDruck, Leipzig

BILDNACHWEIS

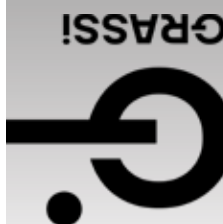
© GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig
1 REINVENTING: Schutz | 2 RAPID RESPONSE: Handreichungen | 3 Slogon Leipziger Buchmesse 2025 | 4 Karolina Trybala mit Band | 5 Kinderfasching mit LipzKidz | 6 Annette Korolnik in der Ausstellung „Schutz“ | 7 BONVENON: Kultkneipe „Weißes Roß“ | 8 Grassimuseum zur Museumsnacht

FOTOS

Tom Dachs, Lydia Hauth, Christina Jakob, René Schindler, Karolina Trybala

TITEL

Wickeltuch (Detail) aus der Sammlung Annette Korolnik



AUSSTELLUNGEN + VERANSTALTUNGEN



Museum für Völkerkunde zu Leipzig



GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig

Johannisplatz 5–11 | 04103 Leipzig
+49 (0) 341/9731 900
mvl-grassimuseum@skd.museum

www.grassi-leipzig.de / www.skd.museum
f @ / grassimuseum.skd

grassi-leipzig.de
humanistisch - weltoffen

ÖFFNUNGSZEITEN

Di - So und an Feiertagen 10:00 - 18:00
Mo geschlossen

BESUCHERSERVICE

Informationen und Anmeldungen für Führungen und Workshops immer Mo–Fr unter: +49 (0) 351/4914 2000 oder besucherservice@skd.museum

EINTRITT

Die Dauerausstellung ist kostenfrei. Die aktuellen Preise für Veranstaltungen und Sonderausstellungen sind in unseren Veranstaltungskalendern und auf den Internetseiten vermerkt.

BARRIEREFREIHEIT


Ein stufenloser Zugang zum Museum ist über den Johannisplatz möglich. Die Innenhöfe sind mit unregelmäßigen Steinplatten gepflastert. Rollstuhl-gerechte Aufzüge und barrierefreie Toiletten sind vorhanden. Das Mitführen von Therapie- und Assistenzhunden ist in allen Bereichen erlaubt. Leihweise stellen wir Rollstühle und Buggys zur Verfügung.

Staatliche Kunstsammlungen Dresden



VERANSTALTUNGEN

MÄRZ

Sa 01.03. 14:00 - 17:00
KINDERFASCHING 
Tanzen im Museum
 Gemeinsam mit LipzKidz veranstalten wir eine bunte Faschingsparty! Mehr Informationen siehe Vorderseite. (Eintritt 4€)



Sa 02.03. 15:00 - 16:00
FÜHRUNG
Das Streben nach Schönheit: Idealbilder aus aller Welt
 Wir alle bewundern Schönheit – doch wie realistisch sind unsere Schönheitsideale? Bei einer Tour durch das Museum für Angewandte Kunst und das Museum für Völkerkunde erfahrt Ihr, wie Schönheitsvorstellungen mit Macht, Gesellschaft und Identität verknüpft sind. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt 8/6€)

Mi 12.03. 18:00 - 20:00
CREATIVE AFTERWORK
Speckstein-Anhänger
 Entdeckt Eure kreative Seite und gestaltet Anhänger aus dem leicht zu bearbeitenden Speckstein. Dieses weiche Gestein eignet sich hervorragend zum Schnitzen und erhält nach dem Polieren eine edle, marmorähnliche Optik. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum. (Eintritt & Material 15/12€)

Do 13.03. 19:00 - 21:00
ZU GAST IM GRASSI: REISEFIBEL
Reiseporträt Karakorum - Pakistan mit Hauser Exkursionen
 Michael Beek hat sich im Juli

2006 auf eine einzigartige Expedition durch die bis dahin völlig unbekannte Nordwestflanke des 8611m hohen K-2 gemacht, dem zweithöchsten Berg der Erde: 30 entbehrensreiche Tage, 335 km, 7300 Höhenmeter, über nie zuvor betretene Gletscher und Pässe. Ticketverkauf über: www.reisefibel.de oder an der Abendkasse. (Eintritt 10€)

Sa 16.03. 15:00 - 17:00
FAMILIENZEIT
Geschichten aus aller Welt
 Erlebt eine spannende Tour durch die Ausstellung und taucht in faszinierende Erzählungen aus aller Welt ein. Anschließend gestaltet Ihr Eure eigenen Erzählsteine, mit denen Ihr zu Hause wunderbare Geschichten kreieren könnt. Ab 5 Jahre. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt & Material Erwachsene 6€ / Kinder 3€)

Sa 16.03. 17:00 - 19:00
PURIM KONZERT
„A bissele Glük“ mit Karolina Trybala
 Es erklingen jüdische Klassiker und Tangos der Zwischenkriegszeit. Mehr Informationen siehe Vorderseite. (Eintritt 9/7€)

Fr 21.03. 18:00 - 20:00
NACHTS IM MUSEUM
Taschenlampenführung Kids
 Mit unseren Taschenlampen erwecken wir die Ausstellung zum Leben und finden spannende Objekte, die im Dunkeln besonders aufregend sind. Ab 6 Jahre. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt & Material, Erwachsene 6€ / Kinder 4€)

Fr 21.03. 20:30 - 22:00
NACHTS IM MUSEUM
Taschenlampenführung
 Erlebt das Museum aus einer neuen Perspektive: Bei einer Taschenlampenführung erkunden wir die Ausstellung in stimmungsvoller Dunkelheit. Im Schein der Taschenlampen treten faszinierende Objekte und spannende Geschichten ins Licht, die bei Tag oft unentdeckt bleiben. Teilnehmer*innenzahl begrenzt.

Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum. (Eintritt 8/6 €)

Sa 22.03. 19:00 - 21:00
ZU GAST IM GRASSI: REISEFIBEL
Vulkanmenschen
 Ulla Lohmann widmet ihr Leben der Erforschung von Vulkanen, die sie seit Ihrer Kindheit begeistert. Ob in den USA, Indonesien oder Papua-Neuguinea: Sie erlebt hautnah die Naturgewalten und Rituale der dortigen Gemeinschaften. Ticketverkauf über www.reisefibel.de oder an der Abendkasse. (Eintritt 19€)

Sa 22.03. 17:00 - 20:30
NOWROOZ FEIER
Konzert des SAMA Ensembles
 Feiert mit uns das persische Neujahrsfest. Mehr Informationen siehe Vorderseite. (Eintritt 10€)

Sa 23.03. 15:00 - 16:30 
TOUR
From Outside to Inside
 Join this special tour for a unique outside perspective on our museum's architectural history and urban development from the outside, featuring exclusive insights into our visionary project, REINVENTING GRASSI.SKD. To register, please contact: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt 8/6 €)

Do 27.03. 18:00
LEIPZIG LIEST
Buchvorstellung und Gespräch: Glücksorte in Leipzig
 Manja Reinhardt, freie Autorin in Leipzig, schreibt über Kulturen

und Reisen. Sie erkundet verborgene Ecken der Stadt und gibt bekannten Orten neue Perspektiven. Nach ihren Büchern über Spaziergänge und grüne Glücksorte in Leipzig, stellt sie nun 80 „Blaue Glücksorte“ vor. Bei ihrer Lesung teilt sie Geheimtipps, Anekdoten und Fragen aus ihrem kommenden Leipzig-Quiz. (Eintritt 5€)

Fr 28.03. 17:00 - 17:45
PROLOG: SCHUTZ
Führung mit Annette Korolnik
 Als Einführung zur Lesung „Schutz“ (18:00 Uhr) stellt uns die Sammlerin und Stifterin, Annette Korolnik, die Henna-Textilien in der Ausstellung „Schutz“ vor. Dabei begegnen wir Malereien der Frauen aus dem Feija-Tal in Marokko. (Eintritt frei)

Fr 28.03. 18:00
LEIPZIG LIEST
Lesung & Gespräch: Schutz
 Im Jahr 2019 erhielt das Museum Henna-Textilien von Annette Korolnik geschenkt. Gemeinsam mit Prof. Dr. Roland Berbig, Dr. Jan Bürger und Anna Katharina Hahn stellt sie Texte zum Thema „Schutz“ vor. (Eintritt 5€)

Sa 29.03. 20:00
LEIPZIG LIEST
Buchvorstellung & Gespräch: Ihr Erstkontakt mit postkolonialen Außerirdischen
 David Zabel lädt zu einer spannenden Lecture über afro-futuristische Zukunftsbilder in der Popkultur ein. Ausgehend

von Octavia E. Butlers Xenogenesis-Trilogie führt er durch postapokalyptische Szenarien und die Denkschule des Afrofuturismus als empowernden Möglichkeitsraum. Im Fokus stehen außerirdische Wesen als Metaphern für Migration und Kolonialismus. (Eintritt 5€)

So 30.03. 15:00
LEIPZIG LIEST 
Zweisprachige Kinderlesung: „Wombat Patrick lernt eine neue Sprache / Вомбат Патрик учит нову мову“
 Die Geschichte über Freundschaft und Mut wird durch eigens komponierte Musik begleitet und auf besondere Weise zum Leben erweckt. Kinder ab 4 Jahren können sich auf eine spannende Reise in zwei Sprachen freuen. Nach der Lesung gibt es ein Mal- und Kreativangebot, das den Nachmittag abrundet. Unterstützt durch den deutsch-ukrainischen Kultur- und Bildungverein „Oseredok Leipzig“ e.V.i.G. (Eintritt & Material Erwachsene 4€ / Kind 3 €)

So 30.03. 14:00 - 15:00
FÜHRUNG RAPID RESPONSE
Eine Liebe, die Grenzen überwindet
 Kommt mit Michael Touma auf eine Zeitreise in die 1950er Jahre und lernt das Lebenswerk seiner Eltern kennen. Zeitlebens setzten sie sich für die Versöhnung der Menschen in Israel und Palästina ein. (Eintritt frei)



APRIL

Mi 02.04. 18:00 - 20:00
CREATIVE AFTERWORK
Cyanotypie Workshop
 In diesem Workshop stellen wir die fotografische Technik Cyanotypie vor. Mit dem Verfahren lassen sich auf künstlerische Weise Pflanzen und verschiedenste Formen auf Papier festhalten. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Material inklusive. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt Material 15/12 €)

Do 03.04. 19:00 - 21:00
ZU GAST IM GRASSI: REISEFIBEL
Die Azoren
 Die Inselgruppe der Azoren ist geprägt von Vulkanismus und bietet üppige Natur in Verbindung mit grünen Caldeiras, Vulkanschloten und heißen Quellen. Ehemalige Walfangstationen dienen heute der Walbeobachtung, während Hortensien-Alleen und Lorbeerwälder, besonders auf


Corvo, zu Fuß erkundet werden können. Ticketverkauf über www.reisefibel.de oder an der Abendkasse. (Eintritt 19€)

Fr 04.04. 16:00 - 22:00
LANGE NACHT DER BIBLIOTHEKEN
Ein Blick hinter die Kulissen der Museumsbibliothek
 Entdeckt den vielfältigen Alltag in einer Bibliothek an verschiedenen Stationen hautnah. Mehr Informationen siehe Vorderseite. (Eintritt frei)

So 06.04. 15:00 - 16:30
FÜHRUNG
Von Innen nach Außen
 In dieser Tour werden nicht nur Architekturgeschichte und Stadtentwicklung beleuchtet, sondern auch einige Insider preis gegeben und unser Zukunftsprojekt REINVENTING GRASSI.SKD vorgestellt. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt 8/6 €)

Di 08.04. 18:00 - 20:00
ZU GAST IM GRASSI: GEOGRAPHISCHE GESELLSCHAFT
„Schwarze Elefanten“ oder warum ist es so schwer, nach der Ahrtal-Katastrophe besser aufzubauen?
 Kommt mit Michael Touma auf eine Zeitreise in die 1950er Jahre und lernt das Lebenswerk seiner Eltern kennen. Zeitlebens setzten sie sich für die Versöhnung der Menschen in Israel und Palästina ein. (Eintritt 5€ / für Mitglieder frei)

Mi 09.04. 19:00 - 21:00
FILM & GESPRÄCH
Dahomey
 Der preisgekrönte Film von Regisseurin Mati Diop (DOK, 2024, OmU, 67 Min) beleuchtet verschiedene Perspektiven um Aneignung, Restitution und Selbstbestimmung. Mehr Informationen siehe Vorderseite. (Eintritt frei)


So 13.04. 11:00 - 15:00 
FAMILIENZEIT
Osterwerkstatt
 Es erwarten Euch spannende Kreativangebote wie die Gestaltung von Cyanotypien, bei denen Ihr mit der Technik des Lichtdrucks wunderschöne Bilder erstellen könnt, sowie das Basteln von Pom-Pom Tieren, bei dem farbenfrohe Wollkunstwerke entstehen. Für die Kleinsten gibt es zudem die Möglichkeit, Ostereier aus Papier zu flechten. (Material 4€)


Mi 16.04. 18:00 - 20:00
CREATIVE AFTERWORK
Mixed Media Technik
 Startet mit Stéphanie Weppelmann in einen kreativen Feierabend: Wie in einem Reise-tagebuch zeichnen wir Gegenstände aus Südasien und gestalten sie mit der Mixed-Media-Technik farbig. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Material inklusive. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt & Material 15/12 €)

Mi 23.04. 13:00 - 17:00
FERIENPROGRAMM
Upcycling-Werkstatt: kreativ & nachhaltig!
 Gestaltet Eure eigenen Wimpelketten, Papierblumen und Portemonnaies aus recycelten Materialien. In unserer Upcycling-Werkstatt könnt Ihr Eurer Kreativität freien Lauf lassen und aus alten Dingen neue Unikate

schaffen. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Material 4€)

Mi 23.04. 18:00 - 20:00
FEIERABEND IM MUSEUM BINGO! 
 Wir erwecken unsere kultige Museums-kneipe, das „Weiße Rob“ im Bonvenon Raum, zu neuem Leben! Im April laden wir Euch zu einem Bingo-abend ein, der mit spannenden Gewinnen lockt. Ein unschlagbares Moderatoren-Duo führt Euch mit Witz und Charme durch den Abend, während Ihr Euer Glück auf die Probe stellt. Ein Bingolos kostet 2 Euro. (Eintritt frei)

Do 24.04. 14:00 - 16:00 
BONVENON: SPIELRÄUME
Inklusiver Spielenachmittag
 Gemeinsam mit dem Behindertenverband stellen wir Spiele aus aller Welt für Menschen mit und ohne Einschränkung vor. (Eintritt frei)

Do 24.04. 16:00 - 18:00 
KINDERKINO
Die Winzlinge
 Ein mutiger junger Marienkäfer wird in die Karibik verschifft. Sein Vater macht sich auf den Weg, um ihn zu finden. Doch nach ihrer Wiedervereinigung stehen sie vor einer neuen Herausforderung: Die Heimat ihrer karibischen Freunde ist bedroht von einer Baufirma. An unserer Kinokasse gibt es kleine Snacks und Getränke. FSK 0. (Eintritt 4€)



Do 24.04. 19:00 - 21:00
ZU GAST IM GRASSI: REISEFIBEL
Reiseporträt African Explorer mit Lernidee Erlebnisreisen
 Die Welt per Zug entdecken? Erleben Sie über 3.000 km an Bord des African Explorer von Kapstadt bis Namibia. Höhepunkte sind der Etosha-Nationalpark, die höchsten Dünen der Welt, der Fish River Canyon, die Diamantenküste und koloniale Spuren in Windhoek und Swakopmund. Ticketverkauf über: www.reisefibel.de oder an der Abendkasse. (Eintritt 10€)



So 27.04. 15:00 - 16:00
FÜHRUNG
Völkerkunde für Jedermann
 Was haben eine Friedenspfeife aus der Prärie, ein mexikanischer Bauarbeiterhelm und eine Kaffeekanne aus Bagdad gemeinsam? Sie alle sind Teil der DDR-Vergangenheit des GRASSI Museums für Völkerkunde. Wir laden zu einer Tour durch den Ausstellungsreich „Völkerfreundschaften“ ein. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt 6/4,5 €)



MAI

Mi 07.05. 17:00 - 20:00
CREATIVE AFTERWORK
Linoldruck Workshop
 Startet mit Christina Jakob in einen kreativen Feierabend: Im Workshop stellt sie das Hochdruckverfahren Linoldruck vor. Die Teilnehmer*innen fertigen eine Zeichnung an, übertragen sie auf eine Linolplatte und stellen eigene Drucke her. Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene geeignet. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt & Material 20/15 €)

Sa 10.05. 18:00 - 24:00
MUSEUMSNACHT
Leipzig & Halle
 „Nachts ins Museum“ heißt es auch dieses Jahr wieder zur Museumsnacht im GRASSI. Mehr Informationen siehe Vorderseite. (Eintritt 14/10/8€)

So 18.05. 15:00 - 17:00 
FAMILIENZEIT
Talimane und Schutzsymbole
 Wir lernen im Ausstellungsbereich „Schutz“ verschiedene Symbole, Talimane und Objekte zum Thema Schutz kennen. Anschließend stellen wir im Specksteinworkshop eigene schützende Begleiter her. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Anmeldung wird erbeten unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt & Material Erwachsene 6€ / Kinder 3€)



Mi 21.05. 18:00 - 21:00
KNEIPENQUIZ
Globale Perspektiven: Queerness & Feminismus
 Kommt in unsere Museums-kneipe das „Weiße Rob“ und nehmt an unserem Kneipenquiz teil! Testet Euer Wissen zu queer-feministischen Perspektiven aus unterschiedlichen Regionen der Welt. Es gibt kleine Gewinne für die besten Teams: Seid dabei und lasst Euch überraschen! (Teampreis für bis zu fünf Personen 5€)

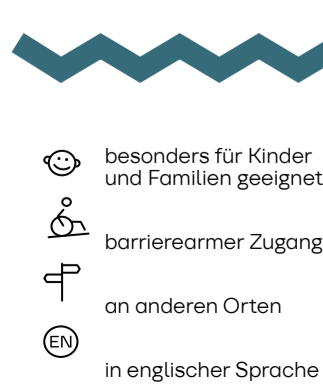
Mo 26.05. 19:30 - 21:00
VORTRAG
Erinnerungsstücke und Migrationsgeschichten im Museum
 Migration und Transformation prägen jüdische Gemeinschaften in Deutschland, besonders durch die Einwanderung aus der (ehemaligen) Sowjetunion. Theresia Ziehe zeigt in ihrem Vortrag, wie diese Entwicklungen, Biografien und Objekte in museale Sammlungen und Ausstellungen einfließen können. (Eintritt frei)





Di 27.05. 18:00 - 20:00
ZU GAST IM GRASSI: GEOGRAPHISCHE GESELLSCHAFT
„Smart Ruralism“ – Entwicklung ländlicher Räume im digitalen Zeitalter.
 Digitalisierung und smarte Lösungen konzentrieren sich meist auf große Zentren und anpassungsfähige Zielgruppen, während ländliche Gebiete und ältere Generationen oft übersehen werden. Der Vortrag von Kadri Leetmaa zeigt, wie digitale Lösungen gemeinsam mit sonst ausgeschlossenen entwickelt werden können, basierend auf einem Forschungsprojekt in vier ländlichen Regionen Estlands, das digitale Ungleichheiten und Ausschlüsse beleuchtet. (Eintritt 5€ / für Mitglieder frei)

Mi 28.05. 18:00 - 20:00
CREATIVE AFTERWORK
„Pimp your Clothes“ – Freestyle Patchwork
 In diesem Workshop kombinieren wir Stoffreste, Farben und Formen, um einzigartige



Patches herzustellen. Dabei inspirieren uns japanische Handwerkstechniken. Teilnehmer*innenzahl begrenzt. Anmeldung unter: vermittlung.mvl@skd.museum (Eintritt & Material 15/12 €)



-  besonders für Kinder und Familien geeignet
-  barrierearmer Zugang
-  an anderen Orten
-  in englischer Sprache